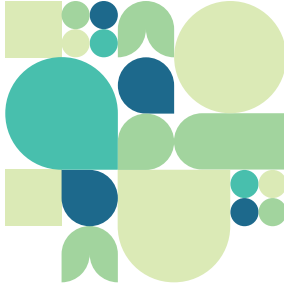




**Voros Kalesi - BEYKOZ**



**444 666 1**



**beykoz.bel.tr**



BeykozBelediyesi



beykoz\_bld



beykozBelediyesi



beykoz bks



beykoz bks



beykoz kulturel sanat

# THE UNIVERSITY OF CHICAGO

OFFICE OF THE DEAN OF STUDENTS

1100 EAST 58TH STREET, CHICAGO, IL 60637

TEL: 773-936-3333 FAX: 773-936-3334

WWW.CHICAGOEDUCATION.ORG

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

CHICAGO, IL 60637

# aralık

## KÜLTÜR/SANAT AJANDASI

2 0 2 4

BİLETLER İÇİN : [kultursanat.beykoz.bel.tr](http://kultursanat.beykoz.bel.tr)



Kültür ve  
*Sanatın*  
Buluştuğu Nokta...







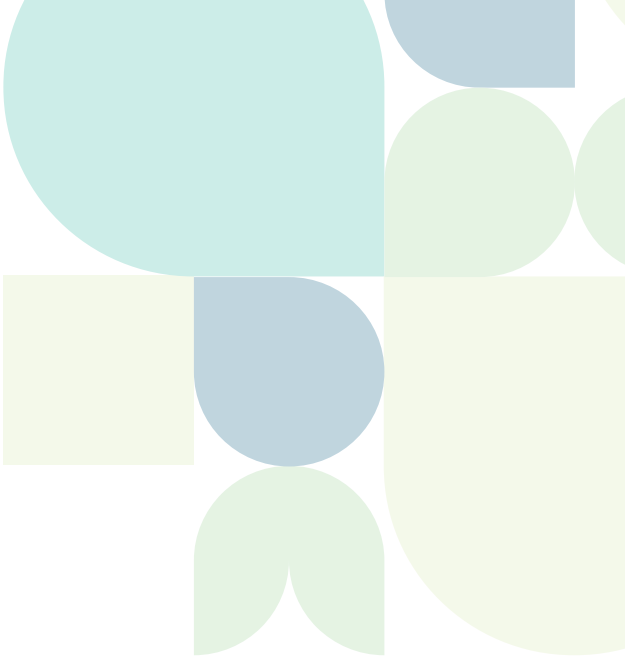
Bizi sosyal medyadan  
takip edebilirsiniz.



-  beykozbks
-  beykozbks
-  beykozkultursanat
-  beykozkultursanat



-  BeykozBelediyesi
-  Beykoz\_bld
-  beykozBelediyesi



Beykoz  
Belediyesi

aralık



KÜLTÜR/SANAT  
AJANDASI

2 0 2 4



# *Sevgili Sanatseverler,*

Beykoz'umuzun kültürel yaşamını zenginleştirmek, sanatın birleştirici yönüyle toplumsal bağlarımızı güçlendirmek amacıyla düzenlediğimiz kültür ve sanat etkinliklerimiz, Aralık ayında da sizlerle buluşuyor. Belediye olarak, sanatın toplumsal hayatta oynadığı önemli rolün farkındayız ve bu doğrultuda her yaştan insanın sanata erişimini kolaylaştırmak için çalışıyoruz.

Hazırladığımız etkinlikler, sanatseverlere hem keyifli anlar yaşatmayı hem de kültürümüzün zenginlikleriyle buluşmalarını amaçlıyor. Sanatın iyileştiren gücünü ilçemizin pek çok noktasına taşıyarak, bu anlamlı buluşmalara ev sahipliği yapmanın mutluluğunu yaşıyoruz.

Keyifli ve ilham dolu bir ay geçirmeniz dileğiyle..



aralık 2024

ETKİNLİK  
TAKVİMİ

01

PAZAR

ÇOCUK TİYATROSU

HANSEL VE  
GRETEL

03

SALI

YETİŞKİN TİYATROSU

GÜMBÜRTÜ  
ŞAŞKINLIK  
İNFİLAK

06

CUMA

YETİŞKİN TİYATROSU

TAHTA ÇANAK

07

CUMARTESİ

YETİŞKİN TİYATROSU

KURBAĞA KURBY  
EŞİT MASALLAR

08

PAZAR

ÇOCUK TİYATROSU

MASAL ATÖLYESİ

10

SALI

YETİŞKİN TİYATROSU

MODERNMORT

13

CUMA

YETİŞKİN TİYATROSU

99. BUÇUK

14

CUMARTESİ

ÇOCUK TİYATROSU

PAMUK DEDE  
MASALI

STAND-UP

YUSUF YUSUF  
YUSUF ÖZTÜRK

15

PAZAR

ÇOCUK TİYATROSU

80 GÜNDE DEVRİ  
ALEM

**17**

**SALI**

**YETİŞKİN TİYATROSU**

**ÖLÜNCE ARA**

**20**

**CUMA**

**YETİŞKİN TİYATROSU**

**UFUK ÇİZGİSİ**

**21**

**CUMARTESİ**

**ÇOCUK TİYATROSU**

**ZEBRA MÜZİKALİ**

**22**

**PAZAR**

**ÇOCUK TİYATROSU**

**MUTLUCUK  
YILDIZI  
FESTİVALİ**

**24**

**SALI**

**YETİŞKİN TİYATROSU**

**GÜLDÜREN  
CAZİBE**

**27**

**CUMA**

**YETİŞKİN TİYATROSU**

**ALTI ÜSTÜ  
KOMEDİ**

**ÖZEL ETKİNLİK**

**MEHMET AKİF  
ERSOY'U ANMA  
GÜNÜ**

**28**

**CUMARTESİ**

**ÇOCUK TİYATROSU**

**MESHELHAN  
DEDE İLE Bİ'  
DÜNYA MASAL**

**ELF MÜZİKALİ**

**YILBAŞI ÖZEL**

**STAND-UP**

**HANGİ YÜZLE**

**YAVUZ SEÇKİN**

**29**

**PAZAR**

**ÇOCUK TİYATROSU**

**ÇOCUKLAR  
AKLIYLA YENER**

**OLIVER TWIST**

**YILBAŞI ÖZEL**

**YETİŞKİN TİYATROSU**

**FİL**

**YILBAŞI ÖZEL**

**30**

**PAZARTESİ**

**SİNEMA GÖSTERİMİ**

**SUİKAST TRENİ**

**YILBAŞI ÖZEL**

aralık KÜLTÜR/SANAT  
AJANDASI 2 0 2 4





# ÇOCUK TİYATROSU



**ÇOCUK  
TİYATROSU**



**MESELE KUMPANYA**

## Hansel ve Gretel

Hansel ve Gretel “Çevre Bilgisi” ödevini yaparken, bir pusula ve mektup bulurlar.

Mektupta yapay bir ormanda yaşayan Cadı BetMet’ in (Beton-Metal) doğaya zarar verdiği ve durdurulması gerektiği yazar. Kendilerini bir anda yapay bir ormanda bulan iki kardeş en büyük görevleri olan Cadı BetMet’i durdurmak için izleyenlerle beraber büyük bir maceraya atılırlar.

**01**  
ARALIK

**PAZAR**

**13:00**

**YER**

**Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi**



ARKADAŞ TİYATRO KUMPANYA

## Kurbağa Kurby

Bella ve Astin hayvanlara zarar vermek isteyen insanlara adeta savaş açar. Bu yüzden karşılaştıkları insanları hem sınırlar hem de akılları sayesinde olumlu olarak değiştirmeye çalışırlar. Kurbağa Kurby de artık onların sayesinde güvende olacaktır. Kurby ile olan dostlukları ebedi bir hayvanseverliğe dönüşecektir.



**YER** Yücel Çelikkilek  
Gençlik Merkezi



ÇOCUK  
TİYATROSU



4+

ÇOCUK  
TİYATROSU



ODEOBANK

## Eşit Masallar

Eşit Masallar oyununda kahramanlarımız “Kötü Vezir Vezveze tarafından kandırılmak isteniyor. Ancak dünyadaki bütün bilmecelerin cevaplarını bilen akıllı prenses ve iyi kalpli prens başta olmak üzere masal kahramanlarının sayesinde Vezveze’nin planları suya düşüyor. Ortak amaçları yaşadığımız dünyayı ve doğayı korumak olan kahramanlarımızdan acaba hangisi vezir seçilecek?

07  
ARALIK

CUMARTESİ

1. Seans

2. Seans



12:00-14:00

YER

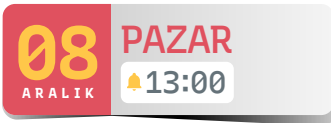
Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi



OYUN KÖPRÜSÜ

## Çocuklarla Masal Atölyesi

Nasreddin Hoca'nın serüvenleri, eşiği Karakaçan'ın başına gelenler ve daha bir sürü hikayesini dinleyeceğiz. Ezop'un "Göğsü Kınalı Akça Serçecik" masalından hareketle hep birlikte yeni bir masal uydurup hep birlikte oynayacağız. Bu atölyede tüm çocuklar hem seyirci hem oyuncudurlar.



**YER** Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi





**ÇOCUK  
TİYATROSU**



**TİYATROBAZ**

## Pamuk Dede Masalı

Doğayı, hayvanları seven iki arkadaş Akıllı Bıdık ve Şakacı Miki sokakta sevecek hayvan bulamayınca kasabadaki kapanmak üzere olan sirke gizlice girerler. Sirkte çalışan ve sihirli değneğini aslana kaptıran Pamuk Dede gösteriler yapamadığı için çok üzgündür. Sirk in Palyaçosu Pırpır da çocukları eğlendiremediği için eskisi kadar neşeli değildir. Şakacı Miki ve Akıllı Bıdık olanları öğrenince çok üzülürler ve bir plan yaparlar. Bakalım Akıllı Bıdık ve Şakacı Miki nin uyguladıkları plan işe yarayacak mı?

**14**  
ARALIK

**CUMARTESİ**

 **13:00**

**YER** Yücel Çelikkbilek  
Gençlik Merkezi



**BALON KUKLA TİYATROSU**

## 80 Günde Devri Alem

Gezgin Bay Fogg dünyayı 80 günde dolaşabileceğini söyler fakat tüm arkadaşları bunun imkansız olduğunu düşünmektedir. Bay Fogg kararlıdır. Bütün yaşanabilecek aksiliklerin bir çözümü olduğundan emindir ve yola çıkar. Gerçekten de birçok engelle karşılaşır fakat hiçbir engel onu yolundan geri döndüremez. 80 Günde Devr-i Alem cesaretle yola koyulmanın önünde hiçbir engel olamayacağını çarpıcı bir öyküsü.

**15**  
ARALIK

**PAZAR**

 **13:00**

**YER**

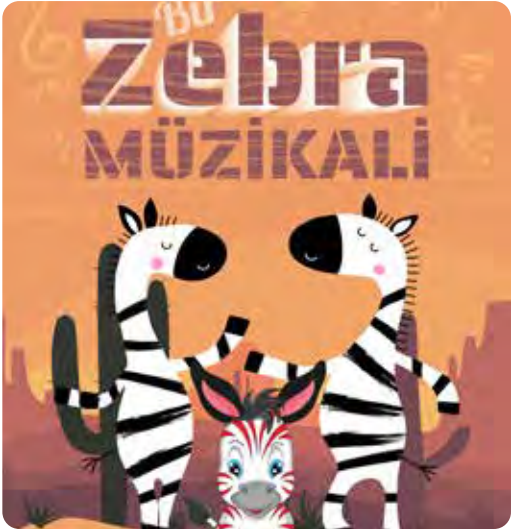
**Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi**

  
**ÇOCUK  
TİYATROSU**



4+

ÇOCUK  
TİYATROSU



1001 SANAT

## Zebra Müzikali

Her şeyi bırakın, şimdi çok uzaklara, Kharo Çölü'ne gidiyoruz. Çöl olduğuna bakmayın, birçok canlı yaşar orada: zebalar, kaktüsler, çöl kirpileri ve daha birçoğu... Ama bizim hikâyemizin konusu zebalar. Eğer öyle olmasaydı ismi "Bir Zebra Müzikali" olur muydu?

Kharo Çölü'nde, uzun çitlerinin ardında yaşar zebalarımız. Spor yapmayı, dans etmeyi ve şarkı söylemeyi çok severler! Ama yaklaşan bir sorunları vardır: susuzluk...

Kahramanlarımız susuzluğa çözüm bulabilecekler mi? Yeni doğan zebra çölde neleri değiştirecek? Çitlerin ardındaki dünya onlara neler getirecek?

Müzik, dans ve macera dolu "Bir Zebra Müzikali"nde gelin farklılıklarımızı bir kenara bırakalım, bütün bu sorulara ve dahasına cevap bulalım.

21  
ARALIK

CUMARTESİ

13:00

**YER** Yücel Çelikbilek  
Gençlik Merkezi

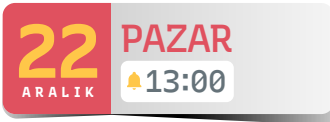


BÜYÜMEN ÇOCUKLAR TİYATROSU

## Mutluluk Yıldızı Festivali

Hey! Bu yıldız bildiğiniz yıldızlardan değil, bu yıldız içinde çocukların ve çocuk kalplilerin mutlu olduğu bir yıldız..Çocuklar haydi gelin bugün mutlu olalım. Sevimli Kukla İksir, danslar ve baloncuk gösterisi ile Gülçin abla tüm çocukları Mutluluk Yıldızı'na mutlu olmaya götürüyor.

Mutluluk Yıldızı, Mutlu Çocukların Yıldızı...



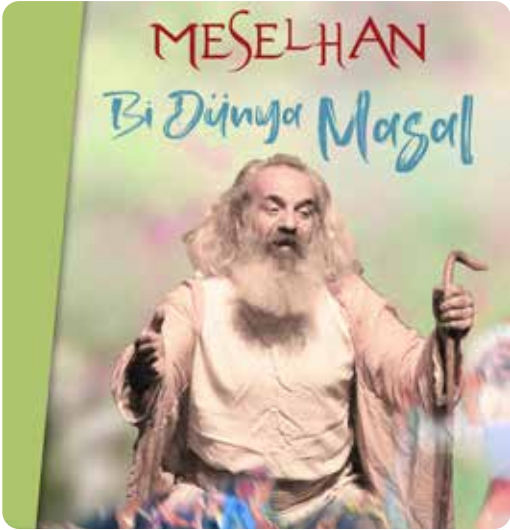
**YER** Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi





3+

ÇOCUK  
TİYATROSU



OYUN KÖPRÜSÜ

## Meselhan Bi! Dünya Masal

Meselhan, dünyanın dört bir yanını dolaşıyor. Aborjinlerden Afrika kıtasına, oradan Azteklere, ardından Uzak Asya'ya derken Çingenelere ve peşi sıra İran'a ve Anadolu'ya gelip masallardan bir dünya kuruyor. Hep birlikte, bu masalsı dünyanın içinde zamanda yolculuk yapıyoruz birlikte. Meselhan, bu dünyada sevginin, paylaşmanın ve barışın sırlarını fısıldıyor bizlere.

28  
ARALIK

CUMARTESİ

13:00

**YER** Yücel Çelikkbilek  
Gençlik Merkezi



KAR SANAT YAPIM

## Çocuklar Akıyla Yener

Minik hayvan dostlarımız ailelerinin de izniyle ormanda piknik yapmaya karar verir. Ormanda güzel zaman geçiren minikler, burada ağaçlara ve hayvanlara zarar veren bir başka canlı görürler. Peki dostlarımız bundan sonra ne yapacaktır? Sizce ormana ve hayvanlara zarar veren bu canlıyı kendileri gibi doğasever yapabilecekler midir? Yanıtı oyunumuzda.

**29**  
ARALIK

**PAZAR**

**13:00**

**YER**

**Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi**



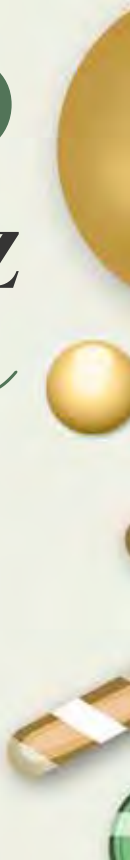
**ÇOCUK  
TİYATROSU**

2025

Yeni Yılınız

*Kutlu Olsun*

Sağlık ve Huzurla....





aralık KÜLTÜR/SANAT  
AJANDASI 2 0 2 4





# ÇOCUK TİYATROSU YILBAŞI ÖZEL



3+



ÇOCUK  
TİYATROSU



ALTINOK TİYATRO

## Elf Müzikali

Altınok Tiyatrosu 7'den 77'ye herkesi çok mutlu edecek YILBAŞINA ÖZEL yepyeni bir müzikal ile sizlerle... İzleyen herkesin eğlenceye doyacağı bu çocuk müzikalinde muhteşem danslar, özel kostümler, ses, ışık efektleri, zengin oyuncu ve dansçı kadrosuyla birlikte yeni yıl coşkusunu doya doya yaşayacaksınız. Tommy isimli bencil, sorumsuz, tembel bir kedinin zamanda yolculuk yaparak yeni yıl ruhunu keşfetme hikayesinin anlatıldığı bu müzikal yeni yılda izleyen herkesi çok mutlu edecek.

28  
ARALIK

CUMARTESİ

15:00

**YER** Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi



**ÇOCUK**  
TİYATROSU

**TİYATRO WE**

## Oliver Twist

Oliver Twist, yetimhanede büyüyen kimsesiz bir çocuktur. Yetimhanede Oliver için işler pek de yolunda gitmemektedir. Bu sebeple oradan ayrılır ve yola koyulur. Hırsız çetesi ile yolu kesişen Oliver, yeni bir maceraya atılır. Yeni bir hayat kurduğunu düşünen Oliver, Kötü kalpli insanların arasına düştüğünden habersizdir. Hırsızlık gibi ağır bir suçla mahkemeye çıkan Oliver, Bay Brownlow yardımı ile oradan kurtulur. Bay ve Bayan Brownlow'un evinde yaşamaya başlayan Oliver, aradığı mutluluğu bulmuştur. Belki de ailesini. Peşini bırakmayan hırsız çetesi tarafından tekrar yakalanan Oliver. Yine Bay Brownlow'un yardımı ile kurtulur ve asıl önemli olanın aile, sevgi ve dostluk olduğunu anlar.

**29**  
ARALIK

**PAZAR**

**15:00**

**YER** Yücel Çelikkilek  
Gençlik Merkezi

aralık KÜLTÜR/SANAT  
AJANDASI 2 0 2 4





# YETİŞKİN TİYATROSU





13+

YETİŞKİN  
TİYATROSU



## Gümbürtü, Şaşkınlık, İnfilak

Belirlenen sürede kitabını bitiremeyecek bir cinayet romanı yazarı, patronunun yönlendirmesiyle havai fişeklerin havada uçtuğu değişik bir kasabaya gider. İlhan sıkıntısı devam eden yazar, kendini kökleri eskiye dayanan bir hikayenin ortasında bulur.

Arzular, eğlenceler, görevler, konuşmalar, konuşamamalar ve tonlarca havai fişek!

03  
ARALIK

SALI

20:00

**YER** Yücel Çelikkbilek  
Gençlik Merkezi



## Tahta Çanak

"Şevki Bey, evin en yaşlı bireyi, ailenin temel direği olarak kabul edilir. İki oğlu, bir gelini ve canından çok sevdiği torunu ile birlikte, bahçe içinde eski müstakil bir evde mütevazı bir yaşam sürdürmektedir. Kendi açısından oldukça mutludur, ancak karşı taraf için durum pek öyle değildir. Şevki Bey, yaşlılığın getirdiği dikkatsizlik ve sakarlık nedeniyle sık sık ön plandadır. Hemen hemen her gün bir şeyler kırar, gelin artık onun varlığına tahammül edemez ve bu rahatsızlığını kocası Ergün'e anlatır. Artık birlikte yaşamak onun için imkansız gibidir, hatta daha da ileri giderek "ya baban, ya ben" tercihini bile ortaya koymuştur. Şevki Bey'i yani babalarını bir huzur evine göndermeyi kararlaştırırlar. Tüm bu konuşmaları Şevki tesadüfen duymuş, adeta yıkılmıştır. Evden ayrılmak, onun için ölüm gibidir, bu nedenle evde kalmak için çeşitli oyunlar oynar. Kısmen başarılı olsa da, çocuklarına karşı oynadığı bu küçük mutluluk oyunlarının fiyaskoyla sonuçlanması ve istemesine rağmen aileyi zor durumlara sokmuş ve nihayetinde yenik düşmüştür. Artık kaderine razıdır derken..."



**YER** Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi



13+

YETİŞKİN  
TİYATROSU



## Modernmort

Günümüz şehir insanının aşına olduğu durumları işleyen birbiriyle bağlantılı dört kısa oyundan (Persona, Yedinci Kıta, Bıçağın İki Yüzü, Sevmek Zamanı) oluşan Modernmort, oyun kişilerinin psikolojik ve sosyal bağlamdaki engelleri üzerinden şekillenirken, seyircisine “seyirci-oyuncu”, “seyir yeri-oyun yeri” gibi kavramların iç içe geçtiği açık biçim bir deneyim sunuyor.

10  
ARALIK

SALI

20:00

**YER** Yücel Çelikkbilek  
Gençlik Merkezi



## 99. Buçuk

Recai evlendikleri günden itibaren istikrarlı olarak Neriman'ı aldatmakta, bunu profesyonel olarak yaptığı için hiçbir zaman da yakalanmamaktadır. Recai'nin ne kadar alavere dalavereci olduğunu bilen tek bir kişi vardır, o da Neriman'ın bir tanecik büyük büyük büyük cici nenesi, Tijen Hanım'dır. Tijen Hanım çok yüklü bir mal varlığına sahip, 99,5 yaşında, ömrü boyunca ayakları üzerinde sapasağlam durmuş bir İstanbul hanımefendisidir. Recai, Tijen hanımın mal varlığına konma planları yaparken, Tijen hanım evdeki gözcüsü hizmetli Keriman'dan da umudunu keser iş başa düştü diyip 100. Yaş gününde avukatı Semra ile Recai'nin planlarını suya düşürür. Partiye davetsiz olarak gelen Suzan, Nermin ve Rıfat ile, ortalık iyiden iyiye arap saçına döner.

**13**  
ARALIK

**CUMA**

**20:00**

**YER** Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi



**YETİŞKİN**  
TİYATROSU



## Ölünce Ara

Bir kadın-erkek ilişkisinin hikayesidir 'Ölünce Ara'. Aldatan bir adam ve onu yakalayan bir kadının hikayesi. Hem de ne yakalamak! Kaçacak yeri kalmayan, mazereti, bahanesi, gerekçesi olmayan bir adam ne yapar? Kendini affettirebilir mi? Peki nasıl yapar bunu? Yapabilir mi? Kadın bu gerçeğe nasıl yüzleşir? Nasıl yaşar böyle bir şeyle? Yaşayabilir mi? Yaşamak zorunda mıdır? Bunlar ve benzerleri gibi sorulara çok eğlenceli, kıvrak, özgün bir cevaptır 'Ölünce Ara'. Sahnede bittikten sonra bile aslında seyircide devam eden bir hikaye. Hepimizin hayatları gibi.

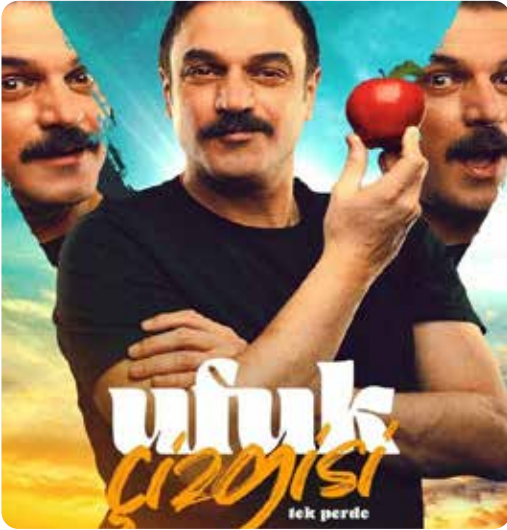
**17**  
ARALIK

**SALI**

 **20:00**

**YER**

**Yücel Çelikkbilek**  
**Gençlik Merkezi**



**YETİŞKİN**  
TİYATROSU

## Ufuk Çizgisi

Ufuk çizgisi yer ile gök ile yeri ayıran hayali çizgidir. Ufuk Özkan da tek kişilik oyunuyla sizi gök ile yerden ayıracak.

Kadınlar ve erkekler her zaman uçmaya müsaittir, ne zaman ayakları yere basar; gerçekler ıslak megin top gibi yüzlerine çarpınca... Gerçek top gibidir, farkında olursanız eğlendirir ama farkında değilseniz yüzünüze çarpması an meselesidir.

Adem ile Havva'dan bu yana kadınlar ve erkekler arasında hem derin bir sevgi hem de derin bir çatışma vardır. İki tarafı olan çatışmanın dünya üzerinde 4'er milyar neferi bulunur. Peki bu çatışma nasıl bağladı, nerede pik yaptı ve nasıl bitecek; Ufuk Çizgisi'nin başladığı yerde bu çatışma bitecek.

**20**  
ARALIK

**CUMA**

 **20:00**

**YER**

**Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi**



YETİŞKİN  
TİYATROSU



## Güldüren Cazibe

Muhasebeci İrfan ve eşi Serpil Kantarcılar 20 yıldır süren mutlu bir evliliği paylaşırlarken, İrfan'ın muhasebe işlerini yaptığı zengin ve dul bir kadın olan Cazibe'nin İrfan'a kafayı takmasıyla İrfan'ın evliliğinin üzerinde kara bulutlar dolaşmaya başlar. İrfan ne yaparsa yapsın Cazibe'den kurtulmayı başaramaz. Cazibe takıntılı hali abartıp üst kata taşınır. Serpil ile tanışır. Evlerine gelir. Aslında tek hayali İrfan'a sahip olmaktır. Karşının tepkisinden korkan İrfan arkadaşlarından yardım ister ama işin içinden çıkamaz.

Vine bir gece aniden kapıda beliren Cazibe İrfan'a "bu gece tam 12 de evimde olmazsan karına aramızdaki her şeyi anlatırım" diye tehdit savurunca İrfan çaresiz Cazibe'nin evine gider. İşler ondan sonra iyice çığırından çıkar. Çünkü cazibe o gecedan sonra ortadan kaybolur. Eve gelen Polisler karşılaştıkları manzara karşısında şoke olurlar.. Ev darmadağın olmuş, boğuşma yaşanmış ve her yerde kan ve İrfan'ın parmak izleri bulunmuştur. Tüm deliller İrfan'ı işaret etmektedir.. Polis bir yandan Cazibe'nin cesedini ararken bir yandan da İrfan'ın peşine düşer.

İrfan bu karmaşık durumdan kendini kurtarabilecek midir?

Necmi Yapıcı ve Nihan Durukan Yapıcı'nın kılıktan kılığa girerek bir çok karakteri oynadıkları, iki perde boyunca kahkaha ve merakın hiç eksik olmadığı bu polisiye komediyi kaçırmayın.

24  
ARALIK

SALI

20:00

**YER** Yücel Çelikkbilek  
Gençlik Merkezi



**YETİŞKİN**  
TİYATROSU

## Altı Üstü Komedi

Altı Üstü Komedi” adlı kabare seyirci karşısına çıkıyor.

Hayatın güncel manzaralarına farklı ve eğlenceli bir pencereden bakmaya alışan Altı Üstü Komedi’yi Mustafa Arıkoğlu yazdı.

Şaskın iki hırsızın girdikleri bir evde başlarına gelen olayları, telefon bağımlılığının sonunda gözünü acil serviste açan sakar bir adamın hikayesini, direksiyon dersi almak isteyen saf bir kadının, kıskandığı kocasıyla eğitmeni arasındaki komik sürtüşmeleri anlatan oyun üç skeçten oluşuyor.

**27**  
ARALIK

**CUMA**

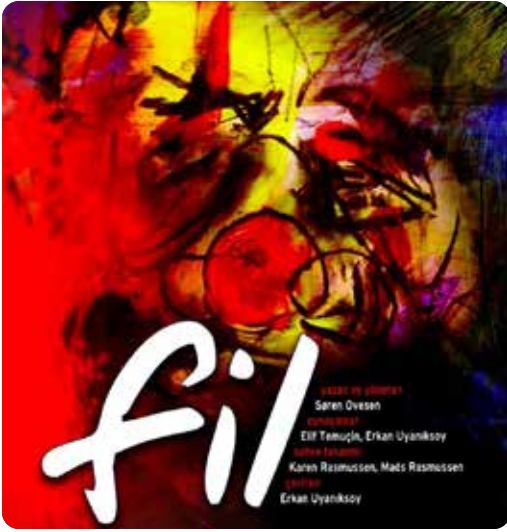
**20:00**

**YER**

**Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi**



# YETİŞKİN TİYATROSU YILBAŞI ÖZEL



**YETİŞKİN**  
TİYATROSU

**TİYATRO BEREZE**

## Fil

"Bayanlar ve Baylar! Bu; kendisini 'Dünyanın En Büyük Sihirbazı' olarak adlandıran bir adamın çok, çok, çok, çok, ama çok acıklı hikayesidir. Kendisiyle ilgili çok, çok, ama çok büyük hayalleri olan bu adam, bir gün 'büyüklük' hakkında aslında hiçbir şey bilmediğini fark edecek..." Tiyatro BeReZe'nin Danimarkalı tiyatro ekibi Teatergruppen Batida ile birlikte gerçekleştirdiği "Fil" (The Elephant) biraz fazla büyük hayalleri olan bir sihirbazla, ona biraz fazla aşık olan yardımcısının hüzünlü öyküsüdür. Ha, koca bir filin de hikayemizde hatırı sayılır bir rolü var tabi. Teatergruppen Batida; 1985'den bugüne Brezilya'dan Kamerun'a, Japonya'dan İspanya'ya, Küba'dan Kuzey Kore'ye kadar, yaklaşık 40 farklı ülkede oyunlarını sergileyen; Danimarka'da olduğu kadar dünyada da oldukça tanınan gezici bir tiyatro topluluğu. 2005 yılında Türkiye'de tanışıklığımızın başladığı bu ekiple, yollarımız Danimarka'da, bu kez bir ortak projeye yeniden kesişti.

**29**  
ARALIK

**PAZAR**

 **20:00**

**YER** Yücel Çelikkilek  
Gençlik Merkezi



# SİNEMA GÖSTERİMİ YILBAŞI ÖZEL



SİNEMA  
GÖSTERİMİ

## Suikast Treni Bullet Train 2022

2S 7DK (ARA VERİLECEK.)

Suikast Treni, Tokyo'daki bir trende birbirinden farklı nedenlerle birbirlerini öldürmeye çalışan bir grup suikastçıya odaklanıyor. Uğur Böceği, işini barışçıl bir şekilde yapmaya çalışan, şanssız bir suikastçıdır. Son görevi onu, dünyanın en hızlı treninde bir çarpışma rotasına sokar. Birbiriyle bağlantılı olan bir dizi ölümcül düşmana birlikte trende zorlu bir mücadeleye girişen Uğur Böceği, hayatta kalmak için trenden inmenin bir yolunu bulmak zorunda kalır.

30  
ARALIK

PAZARTESİ

🔔 20:00

**YER** Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi

aralık KÜLTÜR/SANAT  
AJANDASI 2 0 2 4





# STAND - UP



16+



STAND-UP



# Yusuf Yusuf

Stand-Up:  
**Yusuf ÖZTÜRK**

**14**  
ARALIK

**CUMARTESİ**

 20:00

**YER** Yücel Çelikkalek  
Gençlik Merkezi



13+



STAND-UP



# Hangi Yüzle

Stand-Up:

**Yavuz SEÇKİN**

**28**  
ARALIK

**CUMARTESİ**

 **20:00**

**YER** Ahmet Mithat Efendi  
Kültür Merkezi

aralık KÜLTÜR/SANAT  
AJANDASI 2 0 2 4





# ÖZEL ETKİNLİK





# Mehmet Akif ERSOY'U *Anma Günü*



**YER** Mehmet Akif Ersoy  
Şiir Müzesi

# KÜLTÜR Merkezlerimiz



## Ahmet Mithat Efendi Kültür Merkezi

Göztepe Mh. Atatürk Cd. No:2  
A.Hisarı

444 666 1

Ahmet Mithat Efendi Kültür Merkezi, çocuklara yönelik tiyatro, sinema, gösteri gibi etkinliklere ev sahipliği yaparak yetişkinlerin ve çocukların kültür-sanat ihtiyaçlarını karşılamayı amaçlamaktadır. Merkezde, alt salon 177 kişilik, balkon 86 kişilik olmak üzere toplam 263 kişi kapasiteli tiyatro salonu, 1 adet fuaye alanı bulunmaktadır.

Adres için  
QR okutun



## Yücel Çelikbilek Gençlik Merkezi

Soğuksu Mah. Mehmet Akif  
Ersoy Cad. No:143

444 666 1

216 kişilik konferans salonu, bilgisayar odası, sesli ve sessiz kütüphaneye sahip olan gençlik merkezi, gençler ve yetişkinler için birbirinden nitelikli tiyatro oyunlarına ve programlara ev sahipliği yapıyor.

Adres için  
QR okutun



## Mehmet Akif Ersoy Şiir Müzesi

Merkez Mah. Cami Sk. No:3

444 666 1

Mehmet Akif Ersoy Şiir Müzesi, Beykoz Belediyesi tarafından İstiklal Marşı'nın 97. yıldönümü olan 12 Mart 2018 tarihinde açılmıştır. Mehmet Akif Ersoy Şiir Müzesi'nin edebiyatseverler, lise-üniversite öğrencileri ve özellikle de şiirle ilgilenen gençler adına en önemli özelliklerinden biri 4500'ü aşkın şiir, eleştiri ve edebiyat tarihi kitaplarından oluşan şiir kütüphanesi olmasıdır.

Adres için  
QR okutun





## 01 &lt;

- 02 <

- 03 <

- 

01 <

- 02 <

- 03 <

- 04 <

- 05 <

- 06 <

- 07 <

- 08 <

- 09 <

- 10 <

- 48

# Önemli Notlar

- Etkinlik başlamadan 30 dakika önce tüm seyircilerimizin salondaki yerlerini almaları gerekmektedir.
- Etkinlik başladıktan sonra salona seyirci alınmamaktadır. Geç kalan seyirciler, etkinliğe ara verildiğinde salona girebilirler.
- Çocuk ve yetişkin oyunlarımızda yaş aralığı tanıtımların yapıldığı sayfalarda yazmaktadır.
- Salona yiyecek ve içecek ile girilmesi yasaktır.
- Etkinlik süresince cep telefonları kapalı tutulmalıdır.
- Acil durumlar dışında etkinlik sonuna kadar salondan çıkılmaması önemle rica olunur.
- Çocuk ve Yetişkin tiyatroları için biletlerinizi etkinlik günü gişeden temin edebilirsiniz.
- Bilet kontrolü yapıldıktan sonra koltuk numarasına göre oturulması gerekmektedir.

**NOTLAR**